

Kulturalne Inspiracje ZAŁOŻENIA KONKURSU

Założeniem konkursu „Kulturalne Inspiracje” jest:

1. Nawiązanie współpracy z przedstawicielami społeczności lokalnej, mieszkańcami gminy Suwałki, którzy chcą we współpracy z Gminnym Ośrodkiem Kultury w Krzywem zrealizować swój pomysł na szeroko pojęte działania i wydarzenia z zakresu kultury.
2. Wsparcie finansowe projektów aktywizujących społeczności lokalne, przyczyniających się do poszerzania dostępu do kultury. Stworzenie warunków sprzyjających rozwojowi współpracy i komunikacji.
3. Realizowanie działań w gminie Suwałki, w szczególności w miejscach z utrudnionym dostępem do oferty kulturalnej.

Kulturalne inspiracje REGULAMIN

I. CELE:

- zainicjowanie działań służących wzmocnieniu współpracy GOK ze społecznością lokalną,
- pobudzanie mieszkańców do kreatywności, aktywności twórczej, inicjowania i wspólnej realizacji działań kulturalnych,
- włączenie w działania różnych grup wiekowych i środowisk społecznych,

II. KTO MOŻE ZGŁASZAĆ PROJEKTY:

- minimum 3 osobowe grupy nieformalne. (mieszkańcy gminy Suwałki)

Wnioskodawca może złożyć jeden projekt.

Z aplikowania wyklucza się pracowników Gminnego Ośrodka Kultury w Krzywem.

III. FINANSOWANIE/BUDŻET

1. Inicjatywy będą finansowane ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu Dom Kultury + Inicjatywy lokalne 2019.
2. W ramach projektu dofinansowanych zostanie **od 3 do 7 inicjatyw/projektów**.
3. Maksymalna kwota dofinansowania jednej inicjatywy/projektu - **7 000 zł**.



Dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne 2019.

4. **Nabór wniosków trwa do 15 lipca 2019, godz. 15:00.**
5. Rozliczenia księgowe będą realizowane przez księgowość GOK.
6. W ramach projektów nie przewiduje się dofinansowania kosztów bieżącej działalności organizacji (grupy/osoby) składających inicjatywę oraz zakupu środków trwałych.
7. Dofinansowanie ma charakter celowy i może być wydatkowane jedynie na pokrycie kosztów uwzględnionych w wykazie stanowiących Załącznik nr 1 do Regulaminu.

IV. ZASADY REALIZACJI:

1. Realizacja projektu odbędzie się na terenie gminy Suwałki w terminach od 01 sierpnia do 30 października 2019.
2. Do 30 dni przed planowanym rozpoczęciem wydarzenia autorzy mają obowiązek ustalić/potwierdzić termin realizacji projektu z pracownikami GOK w Krzywem.
3. W miarę potrzeb GOK udostępni własne zasoby lokalowe, kadrowe, sprzęt oraz obsługę techniczną niezbędną do realizacji zgłoszonych inicjatyw a także wsparcie przy działaniach promocyjnych.
4. Realizacji projektu może towarzyszyć realizacja nagrań audio/video (rejestracja spektakli, wydanie publikacji, audiodeskrypcja, przygotowanie filmów). Działania te nie mogą być realizowane jako odrębne zadanie ani stanowić głównego/dominującego elementu projektu. Wykluczona jest odpłatna dystrybucja publikacji i nagrań towarzyszących realizacji zadania w trakcie i po jego zakończeniu.
5. W ramach konkursu nie jest możliwe finansowanie działań obejmujących część prac nad realizacją publikacji i nagrań, o których mowa w ust. 4, w wyniku których w terminie realizacji zadania nie powstanie finalna publikacja/nagranie.

V. TERMIN I MIEJSCE ZGŁASZANIA WNIOSKÓW:

1. Projekty należy zgłaszać **osobiście** w siedzibie Gminnego Ośrodka Kultury w Krzywem, Krzywe 91 16-402 Suwałki, w nieprzekraczalnym terminie do 15 lipca 2019 do godz. 15:00.

Projekty złożone po wskazanym terminie nie będą rozpatrywane.

2. Rozpatrywane będą tylko projekty złożone na **oryginalnym FORMULARZU APLIKACYJNYM** (do pobrania w siedzibie GOK lub na stronie internetowej www.krzywe.com.pl)
3. Możliwa będzie konsultacja projektów pod kątem poprawności formalnej



Dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne 2019.

i zgodności z niniejszym regulaminem. Konsultacje prowadzone są od poniedziałku do piątku w godzinach 8:00 – 16:00, w okresie do 12 lipca 2019.

Osoba do kontaktu: Dorian Krause tel. 883 284 888 lub mail: animacja2@krzywe.com.pl

4. Dopuszcza się poprawienie błędów formalnych wskazanych przez GOK do dnia złożenia projektów określonego w pkt. V.1.

5. W dniu 3 lipca o godz. 17:00 zapraszamy na spotkanie informacyjno-szkoleniowe dotyczące Konkursu na inicjatywy kulturalne.

VI. ZASADY WYBORU WNIOSKÓW:

1. Wybór inicjatyw do realizacji i dofinansowania będzie dwuetapowy: ocena formalno – merytoryczna, ocena partycypacyjna.

2. Inicjatywy zostaną ocenione przez Komisję powołaną przez dyrektora GOK.

3. Dodatkowo punktowane będą projekty spełniające poniższe kryteria:

- wielopokoleniowość, integracja społeczna (projekty skierowane do różnych grup wiekowych i środowisk społecznych, działania zmierzające do ich integracji),

- niwelowania barier w dostępie do kultury (projekty angażujące środowiska oddalone od GOK, z różnych powodów z utrudnionym dostępem do oferty kulturalnej)

- pierwsza inicjatywa Wnioskodawcy realizowana przy współpracy z GOK,

Dodatkowe punkty przyznaje Komisja.

4. GOK dopuszcza negocjacje związane z kwotą dofinansowania wybranych projektów.

5. O negocjacjach i kwocie dofinansowania wybranych inicjatyw ostatecznie zdecyduje Dyrektor GOK oraz koordynator Narodowego Centrum Kultury.

Ogłoszenie oficjalnych wyników wyboru inicjatyw nastąpi 20. 07. 2019 r. podczas trwania festynu rodzinnego odbywającego się w Starym Folwarku na placu gminnym.

Lista wybranych do dofinansowania projektów podana zostanie na stronie GOK : www.krzywe.com.pl

Organizatorzy wybranych projektów zobligowani są do wspólnego opracowania formy realizacji pomysłu z pracownikami GOK.

**ZAŁĄCZNIK NR 1 DO REGULAMINU
DOM KULTURY + INICJATYWY LOKALNE 2019**

Koszty kwalifikowane :

1. Wydatki związane z realizacją zadania muszą spełniać następujące warunki (łącznie):

- a. niezbędne dla realizacji zadania;
- b. efektywne i racjonalne;
- c. poniesione w okresie realizacji zadania;
- d. poniesione zgodnie z ustawą Prawo Zamówień Publicznych;
- e. udokumentowane, poniesione na rzecz realizacji projektu (faktura, umowa, rachunek)

2. Za wydatki kwalifikowane uznaje się:

- a. honoraria/wynagrodzenia za działania merytoryczne i obsługę przedsięwzięcia, wynagrodzenie dla instruktorów – prowadzących warsztaty/ twórców/artystów, koordynatora zadania (koszt koordynacji nie może przekroczyć 10% otrzymanego dofinansowania), redaktorów i autorów tekstów do publikacji (z zastrzeżeniem pkt. IV podpunkt 5 Regulaminu), członków jury, konferansjerów i osób prowadzących (np. koncerty, spotkania z artystami), tłumaczy, opiekunów dzieci i osób niepełnosprawnych uczestniczących w projekcie, pracowników obsługi technicznej przedsięwzięć w ramach zadania (scena, nagłośnienie, oświetlenie, nagranie, strojenie instrumentów),
- b. koszty związane z dostosowaniem formy przekazu do potrzeb osób niepełnosprawnych, **z wyłączeniem przygotowania aplikacji mobilnych;**
- c. zakupy materiałów niezbędnych do realizacji zajęć warsztatowych oraz przedsięwzięć artystycznych (brak możliwości zakupu środków trwałych);
- d. koszty wynajęcia: sceny (z montażem i demontażem), sprzętu i wyposażenia niezbędnych do realizacji zadania;
- e. koszty związane z wydaniem publikacji, nagrań (audio i video) stanowiących część zadania;
- f. scenografia i stroje: projekt, wykonanie (w tym koszt materiałów), wypożyczenie; **bez możliwości zakupu strojów i obuwia;**
- g. poczęstunek dla uczestników przedsięwzięć organizowanych w ramach zadania – koszty te nie mogą przekroczyć 10% dofinansowania;
- h. dokumentacja/rejestracja realizacji zadania
- i. koszty promocji i kampanii informacyjnej, w tym wydruk publikacji oraz materiałów promocyjnych, informacyjnych i edukacyjnych, stanowiących część zadania oraz ich dystrybucja. Z zastrzeżeniem pkt. IV podpunkt 5 Regulaminu;
- j. zakup praw autorskich lub licencji;
- k. niezbędne ubezpieczenia;